

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPETENCES - M3C 2025-26 - UFR SLHS

Numéro de semestre : 7 - Y4LAS57  
Année : 2025-2026  
Diplôme : Master Arts de la scène et du spectacle vivant  
Domaine (le cas échéant) :  
Mention :  
Type de contrôle (continu/terminal) : continu  
Parcours type :  
Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) : Oui

					SESSION 1					SESSION 2			SESSION 2 ORGANISÉE PAR SAWE: INDiquer "OUI" ou "NON"	
Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Note minimum à partir de laquelle s'applique la compensation entre UE (Facultatif)	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE /UE	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Coef.(%) de la note reportée dans la moyenne de session 2	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE		
Y4LAS7U1	Regards anthropologiques et esthétiques du spectacle vivant 1				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
Y4LAS7U2	Arts de la scène 1		Y4LAS721 - Dialogue des arts (corps en scène et scène du corps)		écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
			Y4LAS722 - Hybridation culturelle 1		écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
Y4LAS73A	Atelier d'expérimentation et d'élaboration de projets artistiques 1				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
Y4LAS73B	Stage				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
Y4LAS7U4	Méthodologie de la recherche et de la création 1				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	2 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
Y4LAS7U5	Transversal		Langue vivante Polyglotte		VOIR M3C POLYGLOTTE									
			Y4LAS752 - Préprofessionnalisation ADS 1		écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	2 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
			Y4LAS71E - Anglais complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE									
			Y4LAS71D - Allemand complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE									
			Y4LAS71I - Italien complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE									
			Y4LAS71S - Espagnol complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE									
			Y4LAS71P - Portugais complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE									
			Y4LAS71F - Français complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE									

Numéro de semestre : 8 - Y4LAS58  
Année : 2025-2026  
Diplôme : Master Arts de la scène et du spectacle vivant  
Domaine (le cas échéant) :  
Mention :  
Type de contrôle : continu  
Parcours type :  
Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) : Oui

					SESSION 1					SESSION 2			SESSION 2 ORGANISÉE PAR SAWE: INDIGUER "OUI" ou "NON"
Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Note minimum à partir de laquelle s'applique la compensation entre UE (Facultatif)	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE /UE	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Coef.(%) de la note reportée dans la moyenne de session 2	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	
Y4LAS8U1	Regards anthropologiques et esthétiques du spectacle vivant 2				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON
Y4LAS8U2	Arts de la scène 2		Y4LAS821 - Dialogue des arts 2 (corps en scène et scène du corps)		écrit	1 ou 2 h	1	100%	0%	écrit	1h	100%	OUI
			Y4LAS822 - Hybridation culturelle		écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	100%	0%	écrit	1h	100%	OUI

Y4LAS83A	Ateliers d'expérimentation et d'élaboration de projets artistiques 2				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON				
Y4LAS83B	Stage				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON				
Y4LAS8U4	Méthodologie appliquée				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	2 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON				
Y4LAS8U5	Transversal		Langue vivante Polyglotte		VOIR M3C POLYGLOTTE									oral ou/et	et/ou 15'	1	50 et 50
			Y4LAS852 - Préprofessionnalisation ADS 2		écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	2 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON				
			Y4LAS81E - Anglais complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE												
			Y4LAS81D - Allemand complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE												
			Y4LAS81I - Italien complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE												
			Y4LAS81S - Espagnol complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE												
			Y4LAS81P - Portugais complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE												
			Y4LAS81F - Français complémentaire		VOIR M3C POLYGLOTTE												

Numéro de semestre :	9 - Y4LAS99
Année :	2025-2026
Diplôme :	Master Arts de la scène et du spectacle vivant
Domaine (le cas échéant) :	
Mention :	
Type de contrôle :	continu
Parcours type :	
Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) :	Oui

					SESSION 1					SESSION 2			SESSION 2 ORGANISÉE PAR SAWEE: INDIQUER "OUI" ou "NON"	
Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Note minimum à partir de laquelle s'applique la compensation entre UE (Facultatif)	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE l'UE	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Coef.(%) de la note reportée dans la moyenne de session 2	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE		
Y4LAS9U1	Poétique des arts		Y4LAS911 - Approche théorique		écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
			Y4LAS912 - Approche pratique		écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
Y4LAS9U2	Archives et mémoire du spectacle vivant				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
Y4LAS93A	Atelier d'élaboration et d'expérimentation de projets artistiques 3				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
Y4LAS93B	Stage				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
Y4LAS9U4	Méthodologie de la recherche et de la création				écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	2 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
Y4LAS9U5	Transversal		Langue vivante Polyglotte		VOIR TABLEAUX M3C DE POLYGLOTTE									
			Y4LAS952 - Préprofessionnalisation ADS 3		écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	1 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	1	50 et 50	0%	écrit ou/et oral ou/et livrable ou/et pratique	2 ou 2 h et/ou 15' et/ou 30'	100%	NON	
			Y4LAS91E - Anglais complémentaire		VOIR TABLEAUX M3C DE POLYGLOTTE									
			Y4LAS91D - Allemand complémentaire		VOIR TABLEAUX M3C DE POLYGLOTTE									
			Y4LAS91I - Italien complémentaire		VOIR TABLEAUX M3C DE POLYGLOTTE									
			Y4LAS91S - Espagnol complémentaire		VOIR TABLEAUX M3C DE POLYGLOTTE									
			Y4LAS91P - Portugais complémentaire		VOIR TABLEAUX M3C DE POLYGLOTTE									
			Y4LAS91F - Français complémentaire		VOIR TABLEAUX M3C DE POLYGLOTTE									

Numéro de semestre :	10 - Y4LASS0
Année :	2025-2026
Diplôme :	Master Arts de la scène et du spectacle vivant
Domaine (le cas échéant) :	
Mention :	
Type de contrôle :	continu
Parcours type :	
Compensation entre semestre pour valider l'année (oui/non) :	Oui

SESSION 1	SESSION 2	
-----------	-----------	--

Numéro de l'UE	Libellé de l'UE	Note minimum à partir de laquelle s'applique la compensation entre UE (Facultatif)	Libellé de l'ECUE (si plusieurs ECUE dans l'UE)	Coefficient de l'ECUE (si concerné)	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Numéro de l'épreuve dans l'ECUE /UE	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	Coef.(%) de la note reportée dans la moyenne de la session 2	Nature de l'épreuve : - écrit - oral - pratique - livrable	Durée précise de l'épreuve	Coef. ( %) de l'épreuve dans la moyenne de l'ECUE ou UE	SESSION 2 ORGANISÉE PAR SAWE: INDiquer "OUI" ou "NON"
Y4LAS01A	Mémoire et soutenance				Mémoire + soutenance	30-60mn soutenance	1	80 et 20	0	Mémoire + soutenance	30-60mn soutenance	80 et 20	NON
Y4LAS01B	Stage et soutenance		Y4LAS021 - Stage		Rapport (livrable)		1	100	0	Rapport (livrable)		100	NON
			Y4LAS022 - Mémoire et soutenance		Mémoire + soutenance	30-60mn soutenance	1	80 et 20	0	Mémoire + soutenance	30-60mn soutenance	80 et 20	NON